Leadership Transformațional

On August 09, 2014

Creează noi versiuni de transformare personală, clarificând sensurile ascunse ale gândurilor și faptelor născute din efervescența creației.

Filmările se fac acum într-o mare încordare. Se filmează câte douăsprezece ore pe zi și uneori cu câte cinci aparate simultan pentru a se face economie de timp. Exterioarele se termină în august 1928 când echipa se întoarce la Moscova pentru filmările de studio. În această perioadă de muncă intensă, Eisenstein începe paralel uriașa să activitate teoretică. Scrie acum mult analizându-și opera din punct de vedere științific și estetic.

*Scopul acestor numeroase scrieri era să găsească, să clarifice sensurile ascunse ale gândurilor și faptelor născute din efervescența creației, să se pregătească pentru următoarele etape. **

Leadership: Acționezi ca un instrument de stimulare a creației intelectuale care stă la baza producerii unei științe alternative, cu referire la maniera teoretică de a clarifica rolul unui nou nivel de gândire și prioritate a valorii?

Un lider care luptă pentru cucerirea unei noi competiții cu el însuși își poate găsi unitatea de sens și potențialul de performanță, dar și mobilul tuturor aspirațiilor sale spre înalt, în procesul de preluare și constituire a unui nou conținut de „particular" intelectual, puternic susținut științific. Particularul este o formă de măsurare a complexității unui proiect din perspectiva efectului de expansivitate al unui subiect palpitant ce constituie intriga unei scrieri inspirate.

Cine posedă originalitate încearcă permanent să creeze noi versiuni de transformare personală, clarificând sensurile ascunse ale gândurilor și faptelor născute în înfierbântarea creației. Cum? Prin sporirea capacităților de absorbție și transmitere a cunoașterii, prin sporirea capacităților de analiză și înțelegere a impactului științei sale, actualizate de calitatea ireproșabilă a gândirii desfășurate pe cont propriu prin intermediul activității teoretice.

Progresul liniar al valorii personale, păstrând acea proprietate de continuitate în sensul realizării unor noi performanțe de ordin intelectual, prin implementarea rezultatelor cercetării științifice, nu trebuie să eludeze studiul atent, sistematic și aprofundat al acestui component al operei de creație, pe care eu l-am denumit generic: „Partialis Creatium".

„Partialis Creatium" este doar o fracțiune din ceea ce reprezintă întregul sistem de construcție a judecății liderului, bazată pe o apreciere a activității profesionale în funcție de anumite criterii de comparație cu ceea ce el încearcă să dobândească pe calea evoluției. Şi el se trage dintr-o putere colosală de cercetare și inventivitate.

Sau, altfel spus, „Partialis Creatium" este vectorul veritabil de înnoire a ceea ce reprezintă liderul în lumea artei și a modului cum se integrează într-o versiune de a fi, aferentă unei noi evoluții mai accentuate, spre asimilarea de cunoștințe și formarea unei structurii de personalitate cu aptitudini intelectuale aparte.

Leadership: Iei parte la activitatea unui subiect de creație care se modelează pe sine în accord cu obișnuitul unei linii de gândire care nu trăiește decât prin forma fixă?

Artistul extrage câteva impresii personale din ceea ce a văzut și auzit, și spune: "iată, așa este". Iar prin perspectivele de viitor pe care le creează, în realitatea și în viața altora, ca premise de dezvoltare a mijloacelor de expresie, el extrage acest component de optimizare a evaluării personale din sursa științei acumulate în timp, pentru a obține o nouă schimbare de stil. Şi spune: *„iată ceea ce am făcut, cum am făcut și acest lucru a fost rezultatul."*

Leadershipul este rezultatul continuei cizelări, prin preluarea și optimizarea a ceea ce este mai bun în gândirea inovatorului, putând fi plasat sub semnul excepționalității numai atunci când devine un instrument de stimulare a creației intelectuale care stă la baza producerii unei științe alternative.

O linie de gândire care nu trăiește decât prin forma fixă este o modalitate de abordare a unui subiect foarte interesant din prisma unei singure concepții despre artă, știință, lume și viață, prin care fondul folosirii mijloacelor de expresie (scenariul, montajul, decoruri, efecte) devine promisiunea confirmării identității care te separă de ceilalți.

Leadershipul Transformațional se referă la găsirea unei versiuni de dezvoltare și perfecționare, cât mai calitative și mai avansate, prin îmbunătățirea standardelor personale obținute în urma unei analize minuțioase a gândurilor și faptelor născute din efervescența creației.

* Notă: Ion Barna - *Eisenstein* , Editura Tineretului, 1966.

Source: https://neculaifantanaru.com/leadership-transformational.html